

# Färger

Lunds kommun har två grupper av färger. Färgerna som finns i kommunens logotyp samt de färger vi arbetar grafiskt med för att skapa igenkänning och tydliggöra att avsändaren är Lunds kommun.

## Logotypfärger

Färgerna som finns i logotypen använder vi bara till denna. Mer om det finns att läsa i manualen *Logotyp*.

## Identitetsskapande färger

För att skapa en sammanhållen visuell profil i vår kommunikation har vi sex stycken färger vi kan arbeta grafiskt med. Tre kraftigare färger och tre lättare. Alla färgerna får förekomma i kombinationer med varandra. Färgerna ska alltid anges med full mättnad.

**Beroende på vilket medium du ska använda väljer du olika färgformat:**

**CMYK** (CyanMagentaYellowKeycolour) används vid trycksaksproduktion allmänt.

**PMS** (Pantone Matching System) används när det är viktigt med exakt färgåtergivning vid tryck. Till exempel på visitkort och brevhuvuden.

**RGB** (RedGreenBlue) används digitalt, till exempel till power point-presentationer.

**HEX** (Hexadecimal) används vid webbproduktion.

### LJUSGUL

CMYK 0/4/33/0  
PMS 7401  
RGB 255-242-191  
HEX FFF2BE

### ORANGE

CMYK 0/70/77/0  
PMS 1645  
RGB 237-104-63  
HEX EC683E

### LJUSROSA

CMYK 0/22/15/0  
PMS 196  
RGB 251-214-209  
HEX FAD6D0

### MÖRKLILA

CMYK 62/100/15/45  
PMS 525  
RGB 85-19-78  
HEX 55124D

### LJUSBLÅ

CMYK 20/0/10/6  
PMS 545  
RGB 204-225-225  
HEX CCE1E0

### MÖRKGRÖN

CMYK 100/51/59/45  
PMS 330  
RGB 00-68-71  
HEX 004447

## Lundagrönt för utomhusbruk

Förutom de färger vi använder för tryck och digital produktion har vi en specifik färg för den kommunala utomhusmiljön, allmänt kallad Lundagrön. Den används till exempel på cykelställ och lyktstolpar.

### UTOMHUSGRÖN

RAL 6012 schwarzgrun  
NCS - 8010 B70G

# Val av färger – så har vi tänkt

De profilerande färgerna är valda för att fungera i varierande sammanhang och spegla bredden i Lunds kommun. Genom att konsekvent använda våra utvalda färger skapar vi enlighet och igenkänning.

## ■ **Mörkgrön – traditionella Lund**

Den mörkgröna är vald med stadsbilden som grund. Sedan länge är mörkgrön känd som Lundagrön från cykelställ, stolpar och andra inslag i stadsmiljön. Den anspelar också på den gröna färgen i logotypen. Färgen symboliserar även det traditionella Lund med sin gedigna historia. Färgen fungerar som en mångsidigt användbar bakgrundsfärg eftersom den är mycket mörk.

## ■ **Mörklila – stabila lila**

Mörklila används ungefär på samma sätt som den mörkgröna. En användbar bakgrundsfärg då den är mycket djup i nyansen. Även den symboliserar stabiliteten och traditionen i Lunds kommun.

## ■ **Varmorange – innovationsfärgen**

Den orange färgen kontrasterar de två mörkare. Den ligger mellan mörk och ljus och kan användas som textfärg mot både mörk och ljus bakgrund. Orange är en signalfärg som symboliserar Lunds kommun som en plats för aktivitet, driv och nya idéer.

De ljusa färgerna fungerar alla bra som bakgrundsfärger och kan ersätta vitt som bakgrundsfärg. Samtliga är uppblandade för att ge ett varmt intryck.

## ■ **Mjukrosa – magnoliafärgen**

Rosa, både vänligt och utstickande – som Lund.  
Den för också tankarna till Lunds signaturblomma – magnolian.

## ■ **Ljusblå – Lundahimmel**

Ljusblått för tankarna till himlen och högt i tak. Det är samtidigt en blå med retrokänsla som knyter an till traditionella Lund.

## ■ **Varmgul – ljuset från Lund**

Den ljusa men ändå varma gula nyansen kopplar vi till idérnas Lund, den innovativa staden där nya idéer ständigt föds.